

Julie Fogliano
Erin E. Stead

WENN DU EINEN WAL SEHEN WILLST

Autorin: Julie Fogliano

Illustratorin: Erin E. Stead

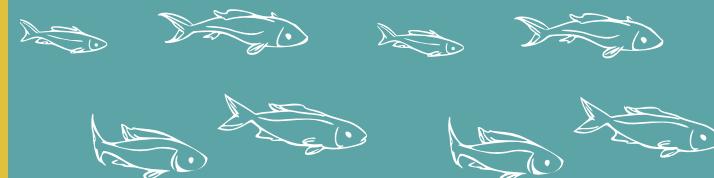
Verlag: FISCHER Sauerländer

Erscheinungsjahr: 2014

Seitenzahlen: 32

ISBN: 978-3737351188

ANREGUNGEN FÜR DIESE GESCHICHTE



Taucht ein in die Phantasiewelt eines Jungen und geht mit ihm auf die Suche nach einem Wal. Dies ist gar nicht immer so leicht, denn man braucht nicht nur viel Geduld, sondern muss sich auch vor den vielen Ablenkungen in Acht nehmen.



Anregungen zur sprachlichen Arbeit

*Wenn du einen Wal sehen willst...
Was sollte man am besten tun
und was lieber lassen, wenn
man einen Wal sehen will?*

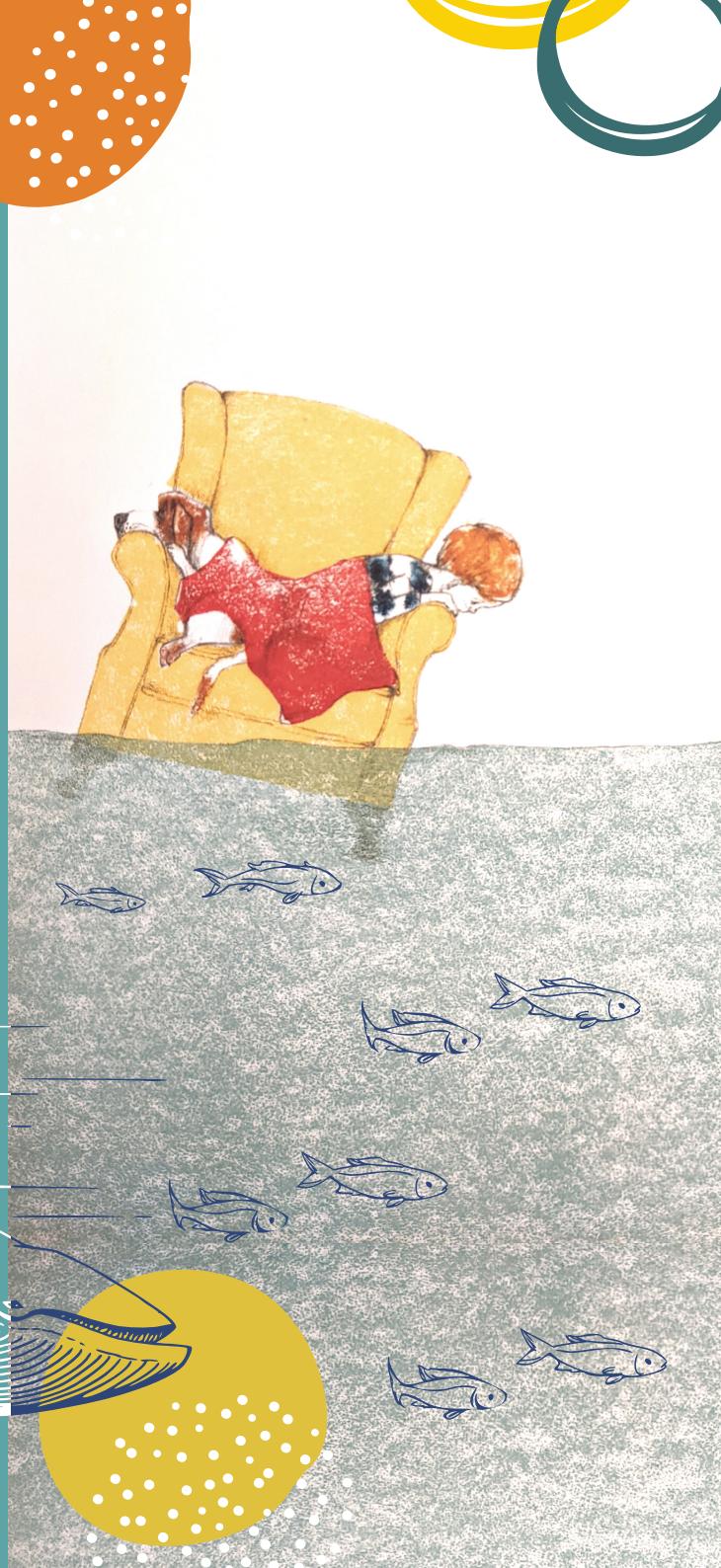
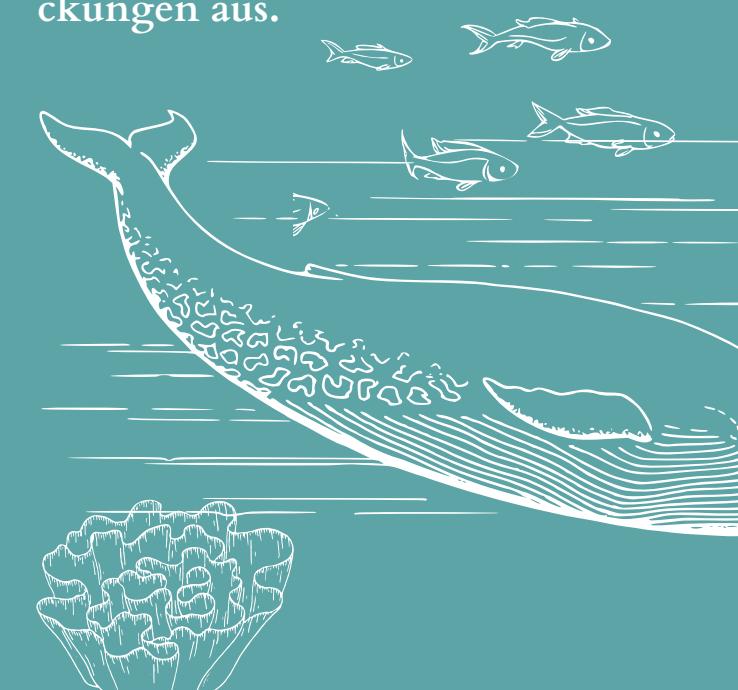
Fallen euch noch weitere Ideen ein? Dann kann Jeder einmal den Satz "*Wenn du einen Wal sehen willst...*" beenden. Habt ihr schon mal einen Wal gesehen? Welches Tier würdet ihr gerne einmal vom Nahen sehen?



Anregungen zur ästhetischen Arbeit

Habt ihr auch wie der Junge schon mal einen Wal in den Wolken gesehen? Schaut einmal hinaus, was erkennt ihr in den Wolken? Was verbindet ihr damit?

Mit viel Wasser, Wasserfarbe und einem Strohhalm könnt ihr die Farbe über ein Papier pusten und ein buntes wirres Bild entsteht. Was seht ihr aber vielleicht auf den zweiten Blick? Erkennt ihr bestimmte Gestalten, Gegenstände oder Tiere? Kreist sie ein und tauscht euch über eure Entdeckungen aus.



Anregungen zur inhaltlichen Arbeit

Eure Fantasie ist gefragt! Erzählt eine Geschichte mit den von euch entdeckten Lebewesen und Sachen auf eurem Bild. Könnt ihr sie alle in eurer Erzählung einbinden?

Um einen Wal zu sehen, braucht man ganz schön viel Geduld. Was ist Geduld? Musstet ihr schon mal lange auf etwas warten? Z. B. in der Schlange bei der Eisdiele oder im Wartezimmer des Arztes? Was das anstrengend oder interessant? Was hast du in der Zeit gemacht? Sammelt Ideen wie man gut Wartezeiten überbrücken kann.

